ভালবাস অঙ্ক, ভালবাস কবিতা,
বিরোধ কি আছে কিছু? মনে হয় নেই তা'।
অঙ্কে প্রণালী আছে, কবিতায় ছন্দ,
দু'য়ে চলে নিয়মেতে, নেই কোন দ্বন্দ।

কবিতা যায় না লেখা, ভাব যদি না থাকে,
সংখ্যা না চেনা হলে, পারবে কি অঙ্কে?
সংখ্যা চিনতে হ'লে নেই কোন কষ্ট,
'এক' থেকে 'নয়' গুণে, সব হয় স্পষ্ট।

যোগ যদি দাও তুমি তা'র সাথে শূন্য,
হয়ে গেল সংখ্যার ভাণ্ডার পূর্ণ।
এইবারে যত খুশি অঙ্কটি কর না,
যোগ ও বিয়োগ, গুণ, ভাগ আছে যত না।

কবিতা লিখতে গেলে, ভাব, ভাষা, ছন্দ,
তিনে মিলে সৃষ্টি যা' করে নয় মন্দ।
ছন্দ মেলাতে গেলে, লাগে সেই গণনা,
অঙ্ক সেথায় করে শব্দের রচনা।

একটি আখর যদি থাকে কি বা না থাকে,
কবিকে পড়তে হয় বিষম সে বিপাকে।
পাঠক পড়ে না সেই মিল-হীন পদ্য,
হতে পারে আধুনিক কবিতা বা গদ্য!

অঙ্ককে বাদ দিলে ছন্দ যে মেলে না,
ছন্দের মিল ছাড়া মনে সাড়া জাগে না।
তাই তো যখনি আমি লিখি বসে কবিতা,
অঙ্ককে ডাকে মোর লেখনী, জান কি তা?

তাই বলি, ভালবাস কবিতা ও অঙ্কে,
ভয়কে রেখো না মনে, থেকো না আতঙ্কে।
আছে জেনো উভয়ের প্রয়োজন জীবনে,
থাকো সুখে অঙ্ক ও কবিতার বাঁধনে।